

Samoštúdium Slovenský jazyk a literatúra (týždeň 23.3. - 27.3. 2020)

Vyučujúci: Mgr. Miriam Sedláčková

LITERATÚRA

TC : Báj

Báj alebo **mýtus** je epický útvar, v ktorom sa odráža primitívny názor človeka na svet, je najstaršou podobou ľudovej prózy.

Súboru bájí hovoríme **bájoslovie** alebo **mytológia**. Spisovatelia umeleckou formou prerozprávali tradované báje-mýty. Mýtus nás odkazuje na pradávnú minulosť, v ktorej sa zrodilo základné usporiadanie sveta.

Podľa námetu sa rozdeľuje báje do 4 skupín:

1. **kozmogonická** (pôvod sveta)
2. **etiologická** (pôvod človeka, zvierat a rastlín)
3. **historicko-kultúrna** (objavy vecí, remesiel, umení a vied)
4. **hrdinská** (o predkoch, obrancoch rodu)

Znaky báje:

- * všetky príbehy rozprávajú o predstavách ľudí o stvorení sveta a života
- * vo všetkých príbehoch vystupujú bytosti – bohovia s nadprirodzenou silou
- * všetky národy považujú slnko za základ života na Zemi
- * vo všetkých príbehoch sa objavuje voda a vajce ako súčasť vzniku sveta
- * všetky príbehy majú podobu kratšieho rozprávania, v ktorom nechýba opis a dramatické napätie
- * dialóg je jedným zo základných prvkov výstavby rozprávacieho postupu
- * prostredníctvom dialógu poznávame jednotlivé postavy
- * v rozprávaní je dôležitá časová postupnosť
- * v literárnych textoch, v ktorých je základom rozprávanie, môžeme rozoznať niekoľko častí, v ktorých sa dej rozvíja
- * príbeh **Tatranská Kikimora** nám približuje predstavy ľudí o tom, ako vznikli niektoré pohoria a rieky v našej vlasti
- * podobné myšlienky a obsah sa dajú vyjadriť formou rôznych literárnych žánrov
- * v bájach ľudia vyjadrujú svoje predstavy o pôvode sveta a o vzniku života na Zemi, o prírodných úkazoch (búrka, blesky), o striedaní ročných období, o vychádzaní a zapadáni slnka a pod.
- * vo svojich predstavách pripisujú ľuďa nevysvetliteľné javy bohom, polobohom a iným nadprirodzeným bytostiam (*vílam, škriatkom...*)

Témou báje môže byť:

- pôvod neba a zeme
- pôvod človeka, zvierat, rastlín, názvov
- objavy vecí, remesiel, vied a umení
- predkovia, hrdinovia národných kultúr

- * každý národ má svoje vlastné báje
- * jednotlivé postavy sa medzi sebou rozprávajú
- * jednotlivé časti spája **téma, dej, prostredie, hlavná postava**
- * literárne dielo má nielen vonkajšiu, ale aj vnútornú stavbu

Dialóg - čiže rozhovor, ktorý vedú medzi sebou minimálne dve postavy, je súčasťou vnútornej kompozície (vnútorného usporiadania) textu.

Vnútornú kompozíciu literárneho diela tvorí:

↓

ÚVOD ZÁPLETKA VRCHOL	OBRAT ROZUZLENIE
---	-----------------------------------

Pokračujte v čítaní báji - Zakliata Kráľova hoľa (od Zdenky Lacikovej – regionálna autorka) učebnica LV str. 76 – 78, Tatranské plesá (od Antona Marca), str. 79 – 81

Po prečítaní ukážok vypracovať súvisiace úlohy v PZ Hravá literatúra str. 42/ cvičenia 1,2 , str. 43 /cvičenia 3, 4, 5 – tieto sa viažu k báji Zakliata Kráľova hoľa.

Str. 43/ cvičenie 1 + str. 44/ cvičenia 2, 3, 4, 5, 6 – súvisia s bájou Tatranské plesá.

[Urobte si kvíz](#)

SJL6 BÁJ – kvíz

Zakrúžkuj správnu odpoveď **Á** = ÁNO alebo **N** = NIE.

Báj a mýtus znamená to isté.	Á	N
V báji sa odzrkadľuje múdrosť a skúsenosť našich predkov.	Á	N
Báj je epický žáner.	Á	N
V báji sa odráža primitívny názor človeka na život ľudí v minulosti.	Á	N
Svet v bájach je plný fantastických odkazov na dávnu minulosť.	Á	N
Báje vznikli vtedy, keď si ľudia nevedeli vysvetliť vznik sveta, striedanie ročných období, prírodné úkazy a pod.	Á	N
Mýty sú najstaršou podobou ľudovej prózy.	Á	N
Báje sa šíria ústnym podaním z pokolenia na pokolenie – tradovali sa.	Á	N
Bájne príbehy rozpráva rozprávač.	Á	N
Jednotlivé časti v báji spája téma, dej, prostredie a hlavná postava.	Á	N

Báje zobrazujú náš každodenný život.	Á	N
Mýtus je kolektívnym výtvorom.	Á	N
Tradované báje prerozprávali spisovatelia.	Á	N
V bájach ľudia túžia po dobre, pravde a spravodlivosti.	Á	N
Súboru bájí hovoríme bájoslovie – mytológia.	Á	N
Daidalos a Ikaros je egyptská báj.	Á	N
Je správna dvojica <i>Anton Marec – Tatranské plesá</i> ?	Á	N
Starobu, Chlad a Hlad chcú bratia poraziť v indiánskej báji.	Á	N
Báj o Kikimore prebásnila Zdenka Laciková.	Á	N
Je pravda, že ľudia v bájach pripisujú nevysvetliteľné javy bohom a nadprirodzeným bytostiam?	Á	N
On-rozprávanie je autorské rozprávanie.	Á	N
Báje vznikli ako dôsledok vedeckého bádania a skúmania.	Á	N
Môže mať báj aj veršovanú formu?	Á	N

Ako sa vám darilo?

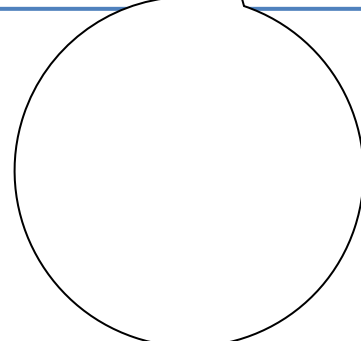
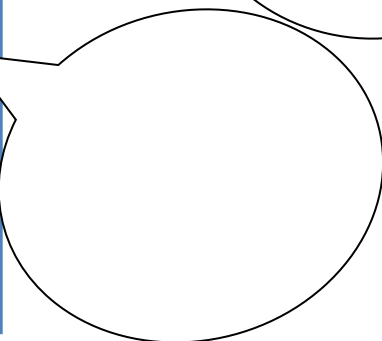
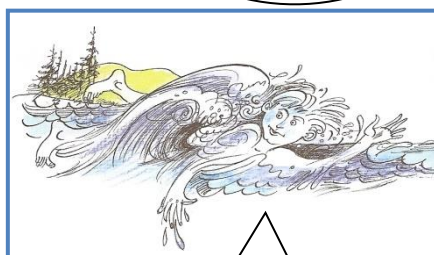
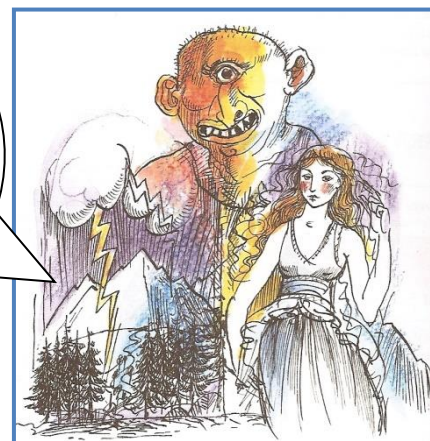
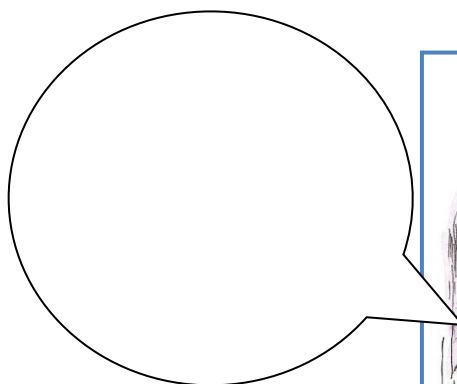
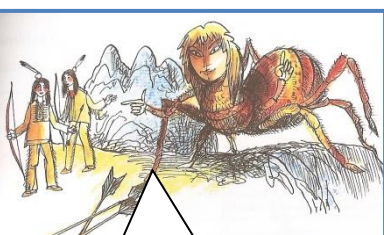
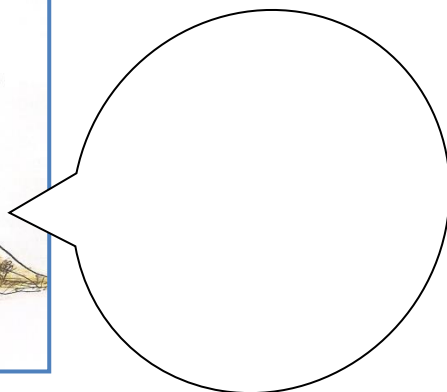
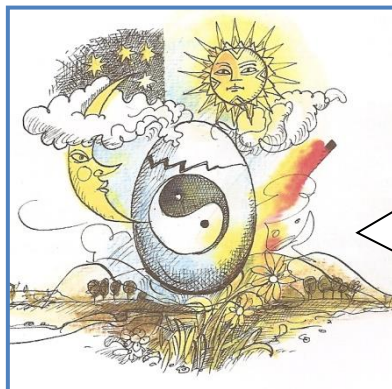
KVÍZ - ODPOVEDE

Báj a mýtus znamená to isté.	Á	N
V báji sa odzrkadľuje múdrosť a skúsenosť našich predkov.	Á	N
Báj je epický žáner.	Á	N
V báji sa odráža primitívny názor človeka na život ľudí v minulosti.	Á	N
Svet v bájach je plný fantastických odkazov na dávnu minulosť.	Á	N
Báje vznikli vtedy, keď si ľudia nevedeli vysvetliť vznik sveta, striedanie ročných období, prírodné úkazy a pod.	Á	N
Mýty sú najstaršou podobou ľudovej prózy.	Á	N
Báje sa šírili ústnym podaním z pokolenia na pokolenie – tradovali sa.	Á	N
Bájne príbehy rozpráva rozprávač.	Á	N

Jednotlivé časti v báji spája téma, dej, prostredie a hlavná postava.	Á	N
Báje zobrazujú náš každodenný život.	Á	N
Mýtus je kolektívnym výtvorom.	Á	N
Tradované báje prerozprávali spisovatelia.	Á	N
V bájach ľudia túžia po dobre, pravde a spravodlivosti.	Á	N
Súboru bájí hovoríme bájoslovie – mytológia.	Á	N
Daidalos a Ikaros je egyptská báj.	Á	N
Je správna dvojica <i>Anton Marec – Tatranské plesá</i> ?	Á	N
Starobu, Chlad a Hlad chcú bratia poraziť v indiánskej báji.	Á	N
Báj o Kikimore prebásnila Zdenka Laciková.	Á	N
Je pravda, že ľudia v bájach pripisujú nevysvetliteľné javy bohom a nadprirodzeným bytostiam?	Á	N
On-rozprávanie je autorské rozprávanie.	Á	N
Báje vznikli ako dôsledok vedeckého bádania a skúmania.	Á	N
Môže mať báj aj veršovanú formu?	Á	N

Do bublín k ilustráciám z učebnice LV pre 6. ročník vpíšte k nim patriace výrazy:

Tatranská Kikimora, Hoľa, Kozmické vajce, grécka báj, Jin a Jang, indiánska báj, Anton Marec, slovenská báj, Daidalos a Ikaros, Deti boha Slnka, egyptská báj, Kréta, Tatranské plesá, Hastsejalti, Prečo je Váh divá rieka, Čínska báj, Minotaurus, Pchan-ku, Re – slnko, Jozef Cíger Hronský, vládca Severného mora, Nut, Šov, Talós, vrtký Satan, kráľovná víl, Stvoriteľ, Považie ,Pavúčia žena, Zrodenie sveta



Meno boha	12 najdôležitejších bohov	Symbol
Zeus	Syn Titana Krona a jeho manželky Reie, najvyšší boh, sídlo na Olympe v Tesálii	hrom, blesk,
Héra	Sestra a manželka Dia, ochrankyňa manželstva	granátové jablko
Poseidón	Brat Dia, boh mora, jeden z trojice najmocnejších	trojzubec
Hádes	Brat Dia, boh podsvetia, jeden z trojice najmocnejších	
Hestia	Sestra Dia, bohyňa rodinného kozubu	ohneň
Aténa	Dcéra Dia, bohyňa múdrosti a víťazne vedenej vojny, ochrankyňa práva, spravodlivosti a umení. Chránila mestá.	zobrazovaná v prilbe, sova a had
Ares	Syn Dia a Héry, boh zúrivej a útočnej vojny	zbraň
Artemis	Dcéra Dia a Titanky Léto, bohyňa lovu, zveri, plodnosti, prírody, sestra Apollóna	luk a šíp, v sprievode zvierat
Afrodita	Bohyňa lásky a krásy, najkrajšia z bohýň, nejasný pôvod, manžel – kováč bohov Hefaistos	jablko, „krása ženského tela“
Hermes	Syn Dia a Maie, posol bohov, sprievodca mŕtvych do podsvetia, boh obchodníkov, rečníkov, vynálezcov, pútnikov, podvodníkov a zlodejov	okřídlené sandále
Hefaistos	Syn Dia a Héry, boh kováčstva a ohňa, zbrojár bohov	ohneň, kladivo, nákova
Apollón	Syn Dia, boh svetla a slnka, veštec a strelec, ochranca života a poriadku	zlatá lýra a strieborný luk

← Bohovia a hrdinovia
v gréckych bájach



Otestujte sa

Opakovanie → báje

1. Aký názor človeka na svet odráža báj? (dopíš)

.....

2. Ktorá báj pochádza z Číny? (zakrúžkuj)

A) Kozmické vajce B) Daidalos a Ikaros C) Zrodenie sveta

3. Napíš názov báje, v ktorej sa hovorí o lietaní:

.....

4. Za základ života na Zemi všetky národy považujú: (zakrúžkuj)

A) vzduch B) vodu C) slnko

5. Čo tvorí vnútornú kompozíciu literárneho diela? (zakrúžkuj)

A) úvod, zápleтка, vrchol, obrat, rozuzlenie
B) úvod a rozuzlenie

C) literárne dielo nemá vnútornú kompozíciu

6. V ktorej báji vystupuje Premennivá žena? (zakrúžkuj)

A) Zrodenie sveta B) Deti boha Slnka C) Tataranská Kikimora

7. Rozhovor, ktorý vedú medzi sebou minimálne dve postavy sa nazýva (dopíš):

.....

8. Bohyňa Aténa premenila Talóa na: (zakrúžkuj)

A) čajku B) orla C) sovu

9. V ktorej báji vystupuje kráľovná tatranských víl?

A) Tatranská Kikimora B) Zakliata Kráľova Hoľa C) Tatranské plesá

10. J. C. Hronský prerozprával báj o jednej slovenskej rieke. Ktorej? (zakrúžkuj)

A) Dunaj B) Poprad C) Váh

Jazyková zložka

Tvorenie prísloviak

Príslovky sa tvoria **od prídavných mien príponami - o, -e, -y** (napríklad plachý – plach**o**, poctivý – poctiv**o**, pekný – pekne**e**, vďačný – vďač**e**, ľudský – ľudsk**y**, slovenský – po slovensk**y**)

Mnoho prísloviak vzniklo **zmeravením predložkových pádov**: zľava, zdola, odzadu, zblízka, zhlboka, nadržanom, donedávna ...)

Povahu prísloviak **vo vete** majú aj podstatné mená zima, večer, ráno, napr. Dnes bolo zima.

Pravopis prísloviak - poznámky

Niektoré príslovky **môžeme písať** ako **dve slová** (osobitne) alebo ako **jedno slovo** (dovedna), napr.

Príslovky **vyjadrujúce farbu**: do biela aj dobiela, na červeno aj načerveno, do červena aj dočervena, ale aj iné príslovky akými sú napr. za slobodna aj zaslobodna, od mlada aj odmlada, na čisto aj načisto ...

Dovedna sa píšú príslovky utvorené z predložkových spojení:

- **príslovky času**: podvečer, nadržanom, predpoludním, pozajtra, dodnes ...
- **príslovky spôsobu**: odoka, nahlas, dočista, odspodu, spravidla, pohromade ...

Pozor, rozlišujte!

Ale!

predložka + podstatné meno = píšeme osobitne keď je príslovka- píšeme spolu

na oko – Dal si obklad **na oko**. (boľavé)

Učil sa slovenčinu iba **naoko**. (zdanlivo)

na hlas – Studená voda nie je dobrá **na hlas**.

Rozprával príliš **nahlas**.

Príslovky, ktoré **vznikli spojením predložky z s G** sa píšu podľa výslovnosti: sčasti, spamäti, sprava, zhora, zdola, zľahka.

Niektoré príslovky sa píšu **so spojovníkom**: sem-tam, zoči-voči, chtiac-nechtiac, široko-daleko, krížom-krážom, voľky-nevoľky ...

Pozor na dĺžku! → ľudsky – ľudský, pomaly – pomalý, spoločensky – spoločenský ...

Správne tvary

súčasne - **súčasne** 😊

je treba urobiť - **treba urobiť** 😊

moc pekne - **veľmi pekne** 😊

ďaleko väčší - **oveľa väčší** 😊

rozprávať anglicky - **rozprávať po anglicky** 😊

horko - **horúco** 😊

Cvičenia

1. Podčiarkni vo vetách príslovky.

Stál bezradne uprostred a nevedel, ktorým smerom sa má vydať.

Uprostred miestnosti stál starý drevený stôl a pri ňom štyri veľké stoličky.

Okolo nás behal malý psík.

Včera si išiel okolo a ani si sa nezastavil.

Vylez hore a zakývaj nám odtiaľ!

Mládenci kráčali hore dedinou a veselo sa prekárali.

Potešili sa, keď zistili, že sú už blízko.

Blízko potoka zastavili, aby si oddýchli .

2. Dopln do prísloviiek vhodnú hlásku.

Priateľsk_ ho potľapkal po pleci. Domov kráčaľ veľm_ _ťažka, pomal_ , pomal_čk_ . _prava i _ľava sa približovali autá. Šibalsk_ sa usmieval. Om_lom odbočili _pravo. Text básne hovoril _pamäti. Museli sa záv_zne prihlásiť na doučovanie. _dola sa ozýval spev. Pohár mal dopol_ plný. Zjar_ sa istotne oteplí. Najradšej pracuje posediačk_ . Napoch_tro niečo zjedol. Tváril sa tajnostkárs_k_ . Ostal nabl_zku, aby jej pomohol . Hovorí v_borne po rusk_ .

+ z prac. zošita **Hravá slovenčina** urobiť cvičenia na str. 42/ 34, 35 , str. 43/ 36 zamerané na príslovky.

V učebnici SJ pre 6. ročník naštudovať **Ja – rozprávanie** (str. 59 - 61)

Samoštúdium - Anglický jazyk (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr.Mrižová

Téma: Minulý jednoduchý čas

Učebnica English Plus 2 1st edition

Lekcia č. 3 – Minulý jednoduchý čas

- str. 98 – čítanie textu The bird and the elephant – vedieť prečítať a preložiť, venovať pozornosť správnej výslovnosti

nahrávka k textu:

<https://elt.oup.com/student/englishplus/level2?cc=sk&sellLanguage=sk&mode=hub>

Pracovný zošit English Plus 2 1st edition

Lekcia č. 3 – Minulý jednoduchý čas

**zopakovať si nepravidelné slovesá - zoznam slovies pozri na str. 104
– pracovný zošit ANJ**



Samoštúdium - Nemecký jazyk (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr.Gočová

Týždenný plán z NEJ

Pracovný zošit str.69 / cv.7, pomôž si **knihou str.96** - Tinas Stundenplan

Do slovníčka si napíš tieto nové slovíčka:

die Physik –fyzika ,die Chemie –chémia, die Ethik- etika, die Geografie – geografia, der
Werkunterricht –pracovné vyučovanie, der Unterricht- vyučovanie , das Slowakisch- slovenčina,
zeichnen- kresliť ,rysovať, basteln –modelovať ,zostavovať, lernen – učiť sa, lesen- čítať, schreiben –
písať, brauchen – potrebovať

Kniha - str.97

Grammatik - prepísať si do zošita časovanie slovesa finden /znamená v preklade nájsť, ale aj ako sa ti
páči napr. nejaký predmet v škole/ pozri v knihe str. 97/ cv.15

Pracovný zošit str.70 / cv.9, 10, 11



Samoštúdium - Matematika (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Kopčan

Téma: **OBSAH OBDĽŽNIKA, ŠTVORCA A PRAVOUHLÉHO TROJUHLNÍKA**

Cez portál ALF

zstribecskato.sk → [Program Alf](#) → kód školy: [zstribecskato](#) (bez hesla) → [výber triedy](#) → [meno žiaka](#) (bez hesla)

Zbierka pre 6.ročník

Obsah a obvod štvorca a obdĺžnika

43/5,6

44/12 až 15

45/5, 6, 8

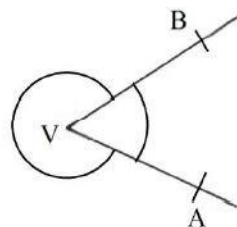
Možnosť riešiť i zvyšné neriešené príklady. Možnosť riešiť príklady z učebnice **Matematika pre 6.ročník ZŠ 2.časť**, strany 29 až 32.

Téma: **UHLÝ**

UHLÝ

ZÁPIS A OZNAČOVANIE UHLOV

Dve polpriamky $\overrightarrow{VA}$, $\overrightarrow{VB}$, ktoré majú spoločný začiatok v bode V delia rovinu na dve časti. Tieto časti nazývame uhly.



UHOL – je časť roviny ohraničená dvoma polpriamkami, ktoré majú spoločný začiatok.

Polpriamky sa nazývajú **ramená** uhla a ich spoločný začiatok **vrchol** uhla.

Uhol sa znázorňuje pomocou ramien, medzi ktorými sa vyznačí oblúčikom vrchol uhla.

Uhol : $\sphericalangle$ AVB

Vrchol: V

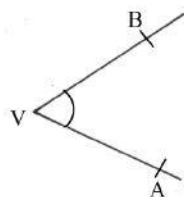
Ramená: $\overrightarrow{VA}$, $\overrightarrow{VB}$



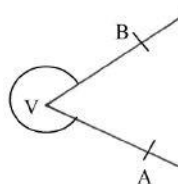
Zapisovanie uhlov

1. spôsob – pomocou troch bodov

$\sphericalangle$ AVB (menší, vnútorný uhol)

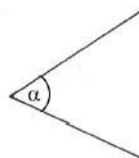


$\sphericalangle$ AVB (väčší, vonkajší uhol)



Pri zápise uhla pomocou troch bodov je **VRCHOL VŽDY V STREDE ZÁPISU**.

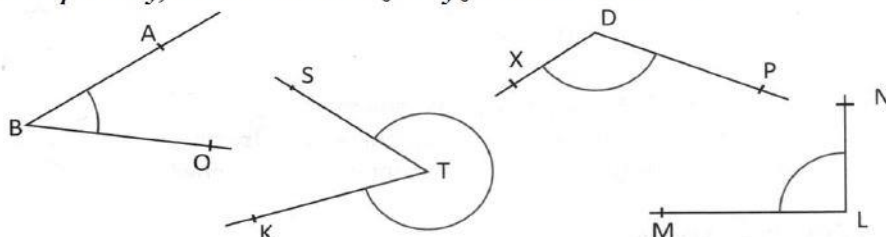
2. spôsob – pomocou písmen gréckej abecedy α , β , γ , δ



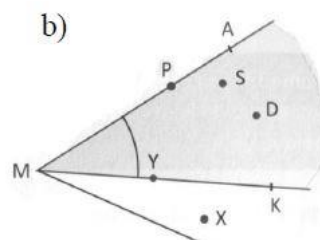
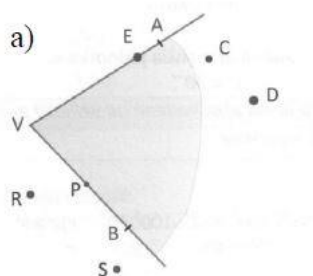
Grécka abeceda

α	A	alfa	η	H	eta	ν	N	ní	τ	T	tau
β	B	beta	θ	Θ	theta	ξ	Ξ	xí	υ	Υ	upsilon
γ	Γ	gamma	ι	I	iota	$\omicron$	O	omikron	φ	Φ	fí
δ	Δ	delta	κ	K	kappa	π	Π	pí	χ	χ	chí
ϵ	E	epsilon	λ	Λ	lambda	ρ	P	ró	ψ	Ψ	psí
ζ	Z	zeta	μ	M	mí	σ	Σ	sigma	ω	Ω	omega

1. Zapiš uhly, ktoré sú na obrázku vyznačené oblúčikom.



3. Na obrázku a) je $\sphericalangle AVB$. Ktoré z vyznačených bodov sú bodmi tohoto uhla a ktoré nie? Na obrázku b) je $\sphericalangle AMK$. Vypíš všetky body, ktoré mu patria.



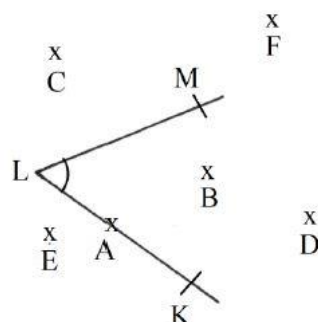
4. Vypíš z obrázka:

a) uhol:

b) ramená uhla:

c) vrchol uhla:

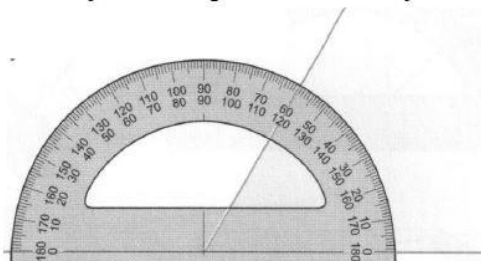
d) body, ktoré patria uhlu:



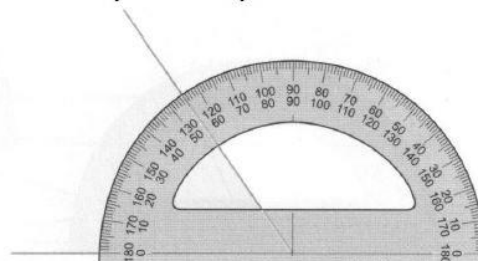
RYSOVANIE UHLOV A MERANIE ICH VEĽKOSTI

Ako meriame uhly.

Nástroj na meranie uhlov sa nazýva uhlomer. Má tvar polkruhu a sú na ňom vyznačené stupne. Menšie jednotky (minúty, sekundy) sú veľmi malé a preto sa na uhlomere nevyznačujú. Na uhlomere sú dve stupnice, aby sme mohli merať uhly z oboch strán. Stred uhlomera priložíme na vrchol uhla tak, aby sa rameno uhla krylo so začiatkom číselnej stupnice, ktorá sa začína číslom 0 pri danom ramene. Druhé rameno určuje číselnú hodnotu veľkosti uhla. Veľkosť uhla určujeme v stupňoch. Menšou jednotkou sú minúty a sekundy.

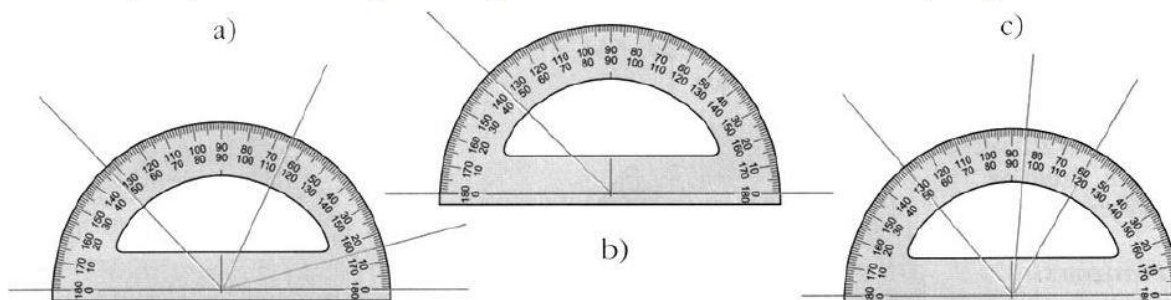


Veľkosť uhla je 60° .

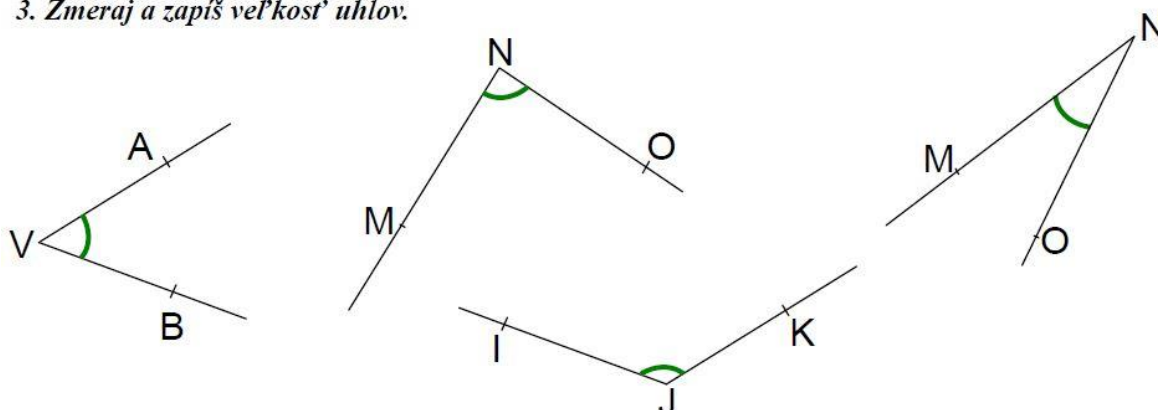


Veľkosť uhla je 55° .

2. Pomenuj uhly na obrázku a pomocou prikresleného uhlomera ich odmeraj a zapíš.



3. Zmeraj a zapíš veľkosť uhlov.



Samoštúdium - Fyzika (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Pavlovičová

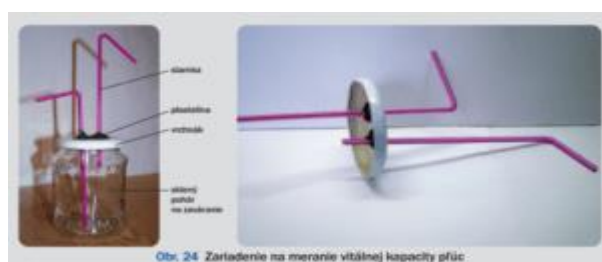
1. praktická aktivita (pozn. aktivitu robíte len v prípade, ak ste ZDRAVÍ !!!)

Úloha : Zisti vitálnu kapacitu pľúc Teba a členov Tvojej rodiny, vypočítaj priemernú hodnotu (aritmetický priemer).

Pomôcky: zaváraninová fľaša s vrchnákom, odmerná nádoba (napr. kuchynská odmerka), 2 slamky, plastelína (vosk, lepiaca páska).

Postup :

1. Zhotov si model zariadenia na meranie vitálnej kapacity pľúc podľa návodu v učebnici – Fyzika pre 6.ročník základnej školy (A4) str. 25
2. Do zaváraninovej fľaše (na obr.) nalej 600 ml farebnej kvapaliny (napr. nesladeného čaju).
3. Hlboko sa nadýchni a vydýchni cez slamku ponorenú do kvapaliny vo fľaši .
4. Vytlačenú vodu druhou slamkou zachytiť do odmernej nádoby.
5. Odmeraj množstvo vytlačenej kvapaliny v odmernej nádobe.
6. Objem vytlačenej kvapaliny zaznamenaj do pripravenej tabuľky v zošite .
7. Podľa tabuľky budeme v škole zhotovovať graf (pozn. žiaci 6.A si môžu graf zhotoviť doma).



Tabuľka :

Meno				
Objem (ml)				

Poznámka: Ak je členov vašej rodiny menej ako 4, môžu členovia rodiny meranie opakovať. Ak je Vás viac ako 4, urob viac meraní a tabuľku prispôb podľa počtu členov rodiny. Najmenej však musia byť 4 merania.

2. Zopakuj si premeny jednotiek v nasledovných úlohách (zapíš do zošita):

- a) 36kg = g = mg = t
- b) 125dm³ = ml = cm³ = l = hl = m³
- c) 0,05 km = m = dm = cm = ml

Samoštúdium - Biológia (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Jamborová

Zopakovať stavbu tela rastlín:

- **Koreň**- stavba, funkcia, význam, typy koreňa
- **Stonka**- stavba, typy stoniek, význam, funkcia, letokruhy, púčiky
- **List**- vonkajšiu a vnútornú stavbu, prieduchy, význam a funkciu listu, rozdiel medzi dýchaním a fotosyntézou, postavenie listov na stonke
- **Kvet** – význam a funkciu kvetu, kvetné obaly, stavbu pohlavných častí kvetu (tyčinka, piestik), opelenie (samoopelenie, cudzopelenie), oplodnenie, súkvetia
- **Plod a semeno** – dužinaté a suché plody, stavbu semena, význam plodov a semien

Iné huby a lišajníky

Patria sem:

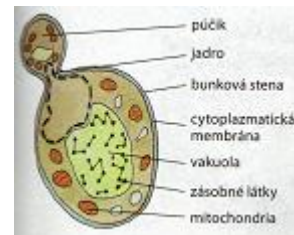
- kvasinky
- plesne
- lišajníky

Kvasinky:

- jednobunkové organizmy
- bunka vykonáva všetky životné procesy

bunku kvasinky tvoria organely:

- jadro
 - bunková stena
 - cytoplazmatická membrána
 - vakuola
 - mitochondrie
- žijú v teplom prostredí
 - živiny získavajú rozkladom - kvasením organických látok

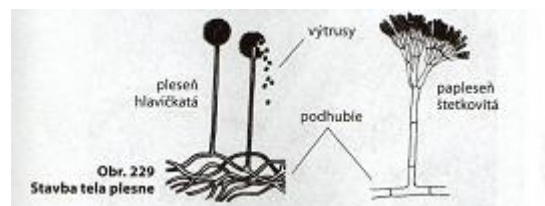


Plesne:

- mnohobunkové huby bez plodníc

telo plesne tvorí:

- mnohobunkové podhubie
- výtrusnica, ktorá vyrastá z podhubia



- rozmnožujú sa pomocou výtrusov

Lišajníky:

- mnohobunkové organizmy, ktoré sa skladajú z dvoch organizmov:



- hubové vlákna, ktoré nasávajú vodu

▪ jednobunkové riasy, ktoré fotosyntetizujú a tým vytvárajú organické látky, ktoré potrebujú huby na výživu

- spolunažívanie huby a riasy sa nazýva

SYMBIÓZA

- najčastejšie sa lišajníky rozmnožujú nepohlavne odlomenými časťami tela



**PRACOVNÝ
LIST**

**STAVBA TELA
RASTLÍN A
HÚB**

Priraď pojmy
označené
čísлами
k pojmom,
ktoré sú
v kruhoch.
Čísла
priradených
pojmov vpíš do
kruhov.

1. SPOLUNAŽÍVANIE	MACHY	14. PODHUBIE, VÝTRUSNICA, VÝTRUSY
2. TYČINKA, PIESTIK		15. JEDNOBUNKOVÉ HUBY
3. DUŽINATÁ, DREVNATÁ	LIŠAJNÍKY	16. ČEPEĽ, STOPKA, ŽILNATINA
4. PAKORIENOK, PABYLKA, PALÍSTOK	PLESNE	17. OKOLÍK, STRAPEC, KLAS, HLÁVKA, ÚBOR
5. ZRNO, NAŽKA, TOBOLKA, STRUK	KVASIN KY	18. STOPKA S VÝTRUSNICOU
6. FOTOSYNTÉZA	HUBY S PLODNICO U	19. KÔSTKOVICA, MALVICA, BOBUĽA
7. POHLAVNÉ ROZMNOŽOVANIE, OPELENIE, OPLODNENIE	PLOD	20. ROZKLAD ORGANICKÝCH LÁTOK
8. RÚRKY, LUPENE, VÝTRUSY	LIST	21. POKOŽKA, DUŽINA, CIEVNE ZVÄZKY, KOREŇOVÉ VLÁSKY
9. DUŽINATÉ A SUCHÉ OPLODIE		22. KALICH, KORUNA, OKVETIE
10. UPEVNŮJE RASTLINU V PÔDE	STONKA	23. MNOHOBUNKOVÉ HUBY BEZ PLODNÍC
11. PRIEDUCHY	KVET	24. HUBOVÉ VLÁKNA, ZELENÉ RIASY
12. ROZKLAD ORGANICKÝCH LÁTOK	KOREŇ	25. BYĽ, STVOL, STEBLO, PODZEMOK
13. SPÁJA KOREŇ A LISTY		26. ROZMNOŽOVANIE PUČANÍM

Samoštúdium - Dejepis (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Macková

Téma: 1. Marcus Aurelius – Filozof na tróne - učebnica DEJ str. 47

Téma: 2. Dioklecián a Konštantín Veľký - učebnica DEJ str. 47

Prečítať, urobiť si poznámky, zistiť informácie o rímskom nápise na skale v Trenčíne.

3. Príprava prezentácií

Žiaci, ktorí nemajú zadanú tému, si vyberú niektorú z týchto tém:



Sťahovanie národov

Divadlá v starovekom Ríme

Život v rímskom meste

Židia a starý zákon

Nový zákon a šírenie kresťanstva

Byzantská ríša

Franská ríša

Arabská ríša



Samoštúdium - Informatika (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Kováčik

Práca pre žiakov

Žiaci, sledujte elektronické vzdelávacie materiály na portáli ALF

6. A

Test cez portál ALF

zstribeckato.sk → Program Alf → kód školy: zstribeckato (bez hesla) → výber triedy → meno žiaka (bez hesla)

Test: Internet



Samoštúdium - Geografia (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Maková

Zadanie

zstribeckato.sk → Program Alf → kód školy: zstribeckato (bez hesla) → výber triedy → meno žiaka (bez hesla) - na tejto adrese nájdete výukové prezentácie.

Spravte si skrátené poznámky z prezentácie **Zakaukazské štáty** do zošita.

Kto má **vypracovať prezentáciu o danej oblasti** / Juhozápadná Ázia, Irán, Irák, zakaukazské štáty/ **pošlite to na adresu** → eva.makova@ gmail.com

Samoštúdium - Občianska náuka (týždeň 23. – 27. 3.2020)

Vyučujúci: Mgr. Jamborová

Téma: Symboly obce

- Prečítať stranu 10,
- otázky na strane 10/ úlohy: 1,2,3 (ústne)

Poznámky



Kroniky, erb, vlajka obce

Obce na verejnosti reprezentujú:

- erb - znak rodu alebo mesta
- vlajka

Kronika - kniha záznamov o udalostiach.

V minulosti kroniky písali kronikári pre kráľov. Neskôr kroniky písali aj obce, školy, rodiny.. Zapisovaním udalostí do kroník sa informácie zachovávajú aj pre ďalšie generácie.

Úloha:

Nakresliť do zošita vlajku a erb Topoľčan.

